

L' "Università degli Adulti" del Comune di Saonara è diventata ormai un' istituzione del panorama essenziale delle strutture formative e culturali del territorio Saonarese, aprendosi sempre più a diverse fasce di persone.

L' iniziativa, infatti, è andata di anno in anno arricchendo il suo calendario e ha continuato a specificare la sua offerta proponendo tematiche che, oltre a materie classiche, prevedono argomenti di ordinaria quotidianità.

L'Università intende offrire un ambiente di vita, lavoro, solidarietà, creatività; e si presenta come un intreccio di diverse generazioni, per un fermento vivissimo di attività e dialogo

*Il Sindaco  
Dott. Andrea Buso*

**Per Informazioni ed Iscrizioni rivolgersi  
Area Servizi alla Persona presso il Centro  
Culturale "Tamara & Diana"  
Via G. Falcone, 4 Villatora di Saonara**

**Sig. ra Gioia Francesca Tel. 0498282565**

Le lezioni si svolgono presso il Centro Culturale "Tamara e Diana" in Via G. Falcone n. 4, ogni mercoledì, dalle ore 17:00 alle ore 19:00.

L' iniziativa è aperta agli adulti dai 30 anni di età, con precedenza agli ultracinquantenni. Le iscrizioni si accettano a partire dal 1° ottobre 2009, tramite rilascio di una tessera personale, valida per tutti i corsi in programma.

Inizio delle lezioni:  
21 ottobre 2009

Contributo Partecipazione :  
Residenti: € 40,00  
Non Residenti: € 45,00



## **"DJALOGO A Più VOCEJ"** **Seminari di Approfondimento**

Un venerdì al mese....

Venerdì 6/11 Governo e Potere  
Filiberto Battistin

Venerdì 11/12 Come difendersi dalle truffe  
"moderne". Dott. F. Salmaso

Venerdì 15/01 Leggere, scrivere, dire poesia.  
Cristina Benedetti

Venerdì 19/02 Storie vere raccontate dalla  
viva voce degli autori. Banca del Tempo di  
Padova

Venerdì 19/03 Dinamiche ed equilibri in sen-  
timenti e relazioni

### **Scoprire l'impossibile è...**

VISITA GUIDATA (SU PRENOTAZIONE):

Vivere la leggenda degli Inca a Brescia:  
Origine e misteri delle Civiltà dell'Oro



Comune  
di  
Saonara



**Area Servizi alla Persona  
Associazione SaonarAttiva**



**...Scoprire l'Impossibile...**

**7^ Edizione  
Anno 2009/2010**

# Programmi!!!

Presentazione del Programma e Saluti  
Autorità

## "LE NUOVE TECNOLOGIE NELLA VITA QUOTIDIANA"

Ing. Andrea Fioretti

- 21/10 Il computer com'è costruito e cosa  
permette di fare
- 28/10 Cos'è la rete internet e il significato di  
navigare; rischi e minacce in internet
- 4/11 Difendersi e tutelarsi in internet; cono-  
scere ed utilizzare il servizio di Home  
Banking
- 11/11 Il digitale terrestre e la telefonia cellu-  
lare

## "VIVERE IL TERRITORIO"

Arch. Antonio Draghi

- 18/11 Storia idrologica dell'area fra Padova  
e laguna
- 25/11 Riviera del Brenta e Graticolato Ro-  
mano: Fra neocolonizzazione infra-  
strutturale e Preservazione ambientale  
e sociale di un Territorio.
- 02/12 Il Cornio: da un nobile, ma maltratta-  
to, Relitto idraulico a cardine del ri-  
scatto Paesaggistico fra Saonara e Lo-  
va
- 09/12 L'Idrovia. Una risorsa per la sicurezza  
Idraulica, un asse di riordino urbanisti-  
co Ambientale e un'alternativa trasporti-  
stica

## "L'A LETTERATURA INSEGNA"

Semi e Protagonisti della Poesia italiana del  
Novecento

Dott. Matteo Giancotti

- 16/12 La Guerra di Ungaretti
- 13/01 La Guerra di Clemente Rebora
- 20/01 L'Ossessione della poesia in Dino  
Campana
- 27/01 Gli Enigmi di Montale
- 03/02 Vittorio Sereni: l'opacità dei giorni e la  
Luce della poesia
- 10/02 La poesia 'totale' di Andrea Zanzotto

Avviso: si ricorda ai sig.ri/e partecipanti che dal  
23 dicembre 2009 al 6 gennaio 2010 l'università  
sarà sospesa per le vacanze natalizie!!! Con l'occa-  
sione vi Auguriamo un Buon Natale e Felice Anno  
Nuovo!!!

- 18/12 Uscita a Roma, Scuderie del Quirinale:  
"La Pittura di un Impero"  
(Dott. M. Benetazzo)

## L'ARTE DI SCRIVERE D'ARTE"

Dott. ssa Michela Benetazzo

- 17/02 La nascita della monetazione e lo svi-  
luppo dell'economia in rapporto alla  
committenza artistica padovana
- 24/02 La Carità manifestata nelle opere arti-  
stiche e nei "Fatti" per volere dei pado-  
vani
- 03/03 L'oreficeria religiosa quale espressione  
di significati e devozione
- 10/03 L'Università di Padova e la committen-  
za: storie di studenti e professori

## "RELIGIONE CONTEMPORANEA"

Prof. Enrico Riparelli

- 24/03 Il Cristo della fede cristiana
- 31/03 Religioni e "scontro di civiltà"
- 7/04 Il dialogo interreligioso
- 14/04 I volti dei cristianesimi non occidentali

## "BAROCCO E ROMANTICISMO IN MUSICA"

Prof. Roberto Favaro

- 21/04 La musica al tempo di Bach
- 28/04 La musica al tempo di Haendel
- 5/05 Mozart e il suo tempo
- 12/05 Schubert e il 1° Romanticismo
- 19/05 L'800 e le scuole nazionali
- 26/05 I Romanticismi